

چگونه

یک مقاله علمی بخوانیم و بنویسیم

(ویرایش دوم)

مصطفی حاجبی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

شابک	: ۹۷۸-۱۷-۴
شماره	: ۵۰۹۱۱۰۰
کتابشناسی	
ملی	
عنوان نام	: چگونه یک مقاله علمی بخوانیم و بنویسیم / پدیدآور
	مولف مصطفی حاجبی.
مشخصات نشر	: بندرعباس: نشررسول، ۱۳۹۶.
مشخصات	: ۹۲ ص.
ظاہری و	
یادداشت	: فارسی- انگلیسی.
یادداشت	: چاپ دوم.
موضوع	: مقاله‌نویسی
موضوع	: Essays -- Authorship
موضوع	: نگارش علمی و فنی - علوم تکنولوژی
موضوع	: Technical writing - Science and technology
ردیه بندی	: ۴/۸۰۸
دیویسی	
ردیه بندی	: PN۴۵۰۰/۸۱۳۹۶
کنگره	: ح۲۰ ج۲
سرشناسه	: Hajebi, Mustapha - ۱۳۹۷
وضعیت فهرست	: فیپا
نویسی	

نام کتاب: چگونه یک مقاله علمی بخوانیم و بنویسیم (ویرایش دوم)

مؤلف: مصطفی حاجبی

طرح: سمیه جلالی

ناشر: نشر رسول

تیراز: ۱۰۰۰ جلد

نوبت چاپ: دوم / زمستان ۱۳۹۶

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۸۸۶-۱۷-۴

این مجموعه با لوگوی مرجع زبان ایرانیا ن
به صورت نشر برخط و حامل به ثبت رسیده است
کپی برداری از آن خلاف قانون، شرع و اخلاق است و شامل پیگرد خواهد شد

Isbn: 978-600-8886-17-4

E-mail:rasoolpublish@yahoo.com

I would like to grab this opportunity to put across my deepest appreciation to the many people whose help has been essential in bringing this book, especially Dr. Yazdan Mansourian, Kharazmi university of Karaj and Hamid Allami, Yazd University.

Special thanks should be devoted to Dr. Reza PishQadam, Ferdowsi university of Mashhad for his extremely meticulous readings of the earlier versions of this book. He was always ready to help me with his thorough feedback whenever I had any queries. I benefited greatly from his expertise in English language teaching, particularly in doing research.

Last but by no means least, I should thank my parents for their love and support during my life and especially my education. They never leave me alone in even a single moment of my life.

فهرست

۶ پیشگفتار
۷ فصل اول: مقاله های علمی و انواع آن
۱۱ فصل دوم: انگیزه های انتشار مقاله های علمی
۱۳ فصل سوم: ساختار مقاله های علمی
۴۸ فصل چهارم: چگونگی کسب عادت به نوشتن
۵۰ فصل پنجم: تکنیک نگارش آزاد
۵۲ فصل ششم: ویژگی های یک مقاله علمی قابل قبول
۵۴ فصل هفتم: روش های بیان اصالت یک پژوهش در مقاله
۵۸ فصل هشتم: اصول چکیده نویسی علمی و انواع چکیده
۶۱ فصل نهم: معیارهای انتخاب مجله برای انتشار
۶۳ فصل دهم: اصول مکاتبه با مجله های علمی
۶۴ فصل یازدهم: چگونگی پاسخگویی به نظرات داوران
۶۶ فصل دوازدهم: چگونه یک پروپوزال بنویسیم
۸۹ سخن پایانی
۹۰ اختصارات
۹۱ منابع فارسی و لاتین

یکی از نیازهای مهم اعضا هیئت علمی و دانشجویان دوره‌های تحصیلات تکمیلی نگارش و انتشار مقاله‌های علمی است. برای دستیابی به این امر داشتن دانش تخصصی نسبت به موضوع مورد مطالعه و تسلط بر مبانی نگارش مستلزم آگهی از قواعدی است که از طریق اصول مقاله نویسی و تمرين نگارش حاصل می شود. این کتاب با هدف ارتقا مهارت‌های نگارش مقاله برای اعضای هیئت علمی دانشگاه‌ها و دانشجویان تحصیلات تکمیلی طراحی شده است.

این کتاب داری دوازده بخش است.

فصل نخست به انگیزه‌های انتشار برای مقاله‌های علمی می‌پردازد.

فصل دوم انواع مقاله‌های علمی را مورد بررسی قرار می‌دهد

سپس فصل سوم ساختار مقاله‌های علمی را بیان می‌کند.

در فصل چهارم شیوه‌های چگونگی کسب عادت به نوشتمن مطرح می‌شود.

در فصل پنجم تکنیک نگارش آزاد مورد بحث قرار می‌گیرد.

فصل ششم ویژگی‌های یک مقاله علمی قابل قبول را ذکر می‌کند.

فصل هفتم روش‌های بیان اصالت یک پژوهش در مقاله را ارائه می‌دهد.

فصل هشتم اصول چکیده نویسی علمی و انواع چکیده را بیان می‌کند.

در فصل نهم معیارهای انتخاب مجله برای انتشار مورد بحث قرار می‌گیرد.

فصل دهم اصول مکاتبه با مجله‌های علمی را مطرح می‌کند.

فصل یازدهم چگونگی پاسخگویی به نظرات داوران را بیان می‌کند.

و فصل دوازدهم به ما کمک می‌کند تا چگونه یک پروپوزال بنویسیم.



فصل اول

مقالات‌های علمی و انواع آن



مقاله علمی مقاله است که در یک مجله علمی کشوری یا بین المللی چاپ شود و دارای انگیزه‌های گوناگون و رویکردهای مختلف باشد. برخی از مجلات علمی از اعتبار بیشتری برخوردارند و دارای نمایه ISI (Institute for Scientific Information) که مخفف موسسه اطلاعاتی علمی آمریکا است و مقالاتی که در این مجلات چاپ می‌شوند امتیاز بالایی دارند. برای دسترسی به مقالات با امتیاز بالا میتوان به سایتها زیر مراجعه کرد.

☞ ...www.thompsonreuters.com

☞ ...www.sciencedirect.com,

☞ ...www.isc.gov.ir

مقالات علمی نه تنها با انگیزه‌های گوناگون بلکه با رویکردهای متفاوت و شیوه‌های مختلف منتشر می‌شوند. در این کتاب به پنج نوع اصلی مقاله‌ها اشاره می‌شود.

۷...مقاله‌های موری (Review Papers)

مقاله های موری به بررسی یک حوزه ای پژوهشی می پردازند و روند مطالعات و پیشرفت های آن حوزه را ترسیم می کنند. معمولاً دو گروه از پژوهشگران به نگارش مقاله های موری اقدام می کنند. گروه اول پیشکسوتان و محققان صاحب نام در یک حوزه پژوهشی هستند که اغلب به دعوت مجله ها مقاله های موری می نویسند و بدین ترتیب خطوط اصلی تحقیق در حوزه مورد مطالعه را به تصویر می کشند. گروه دوم پژوهشگرهایی هستند که به تازگی وارد این حوزه موضوعی شده و درین انجام مراحل مقدماتی یک طرح بلند مدت قرار دارند و برای بررسی جوانب کار خود، اقدام به نگارش مقاله های موری می کنند.

مقاله های موری اگر با رویکرد تحلیلی و انتقادی نوشه شوند از ارزش بالایی برخوردارند و بسیار مورد توجه پژوهشگران قرار می گیرند.

۸...مقاله های پژوهشی (Research Papers)

مقاله های پژوهشی گزارش پیشرفت یا گزارش نهایی پژوهه های تحقیقاتی را دربرمی گیرند. این آثار یافته های علمی حاصل از پژوهه های تحقیقاتی را منتشر کرده و در مجله های علمی - پژوهشی چاپ می شوند. این مقاله ها الزاماً نباید در پایان تحقیق نوشته شوند و می توان در طول یک پژوهه، مقاله های متعددی از پیشرفت آن را به رشته تحریر درآورد.

۹...مقاله های گردآوری (Collected Works)

مقالات های گردآوری از این جهت که به منابع متعدد اشاره می کنند به مقاله های موری شبیه هستند اما با آنها تفاوت دارند. مقاله های موری تصویری از یک حوزه پژوهشی را ترسیم نموده و زمینه های موجود را برای تحقیقات بیشتر معرفی می کنند. در حالی که مقاله های گردآوری الزاماً و همواره در جهت تأمین چنین هدفی تدوین نمی شوند. این مقاله ها بر یک موضوع مشخص تمرکز داشته و آراء مختلف را در آن مورد از نظر تاریخی مورد ارزیابی قرار می دهند.

☞... مقاله‌های نقد و بررسی (Book Reviews)

نقد آثار منتشر شده در یک رشته نشانه‌ای از پویایی آن رشته محسوب می‌شود و خبر از وجود تعامل سازنده میان محققان آن می‌دهد. خوشبختانه تقریباً همه مجله‌های علمی به ویژه مجله‌های انگلیسی زبان بخش ویژه‌ای به انتشار نقد آثار اختصاص می‌دهند. حتی فراتر از این مجله‌های وجود دارند که اختصاصاً به انتشار مقالات نقد و بررسی می‌پردازن. نقد مقالات در درازمدت به بهبود کیفیت کارهای علمی در جامعه علمی منجر می‌شود.

☞... مقاله‌های گزارش پیشرفت (Progress Reports)

یکی از انواع مقاله‌های علمی که از جهات مختلف مورد توجه پژوهشگران است گزارش‌های پیشرفت کار است. انگیزه‌های مختلفی برای انتشار این نوع مقاله‌ها وجود دارد که عبارتند از:

- بیان آنچه تاکنون در یک پروژه آموخته‌اید
- تشریح داستان توسعه یک پروژه از ابتدا تا کنون
- تبیین آنچه از مرور نوشتارها آموخته‌اید
- توصیف حاصل از برداشت شما از پیشرفت پروژه
- گزارش نتایج اولیه‌ای که کسب کرده اید حتی نتایجی کاملاً اولیه و ابتدایی از مراحل مقدماتی یک پروژه
- تبیین تجربه‌هایی که برای دیگران نیز مفید است

۱۰.....^{III} چگونه یک مقاله علمی بخوانیم و بنویسیم

تمرين: چنانچه در حال حاضر در انجام یا تدوين یک پژوهه تحقیقاتی مشارکت داريد آيا می توانید چند مورد گزارش پیشرفت کار برای آن توصیه کنید؟

تمرين: آيا تاکنون با توجه به مباحث مطرح شده می توانید در مورد موضوع مورد علاقه خود یک مقاله معرفی تدوین کنید اگر پاسخ مثبت است چه ویژگی هایی برای آن در نظر می گیرید و اگر پاسخ منفی است به نظر شما چه مانع یا موانعی بر سر راه شما وجود دارد؟



فصل دوم

انگیزه هاک انتشار مقاله هاک علم



افراد به دلایل مختلف اقدام به انتشار مقالات علمی می‌کنند. اما معمولاً از نظر علمی مهمترین این دلایل عبارتند از:

◆ **نوشتن به قصد آموختن** (Writing to Learn): با نگارش درباره یک موضوع، اولین کسی که از آن نوشته بهره مند می‌شود خود نویسنده است و می‌تواند به شناخت عمیق‌تری نسبت به موضوع دست یابد.

◆ **نوشتن به قصد بررسی موضوع تحقیق** (Writing to Review an Area): هر پژوهشی با تحقیقات گذشته خود حداقل در یک یا چند حوزه پژوهشی ارتباط دارد و با بررسی موضوع تحقیق می‌توان پیشینه پژوهش را بررسی و اطلاعات کامل‌تری را نسبت به موضوع کسب کرد.

◆ **نوشتن به قصد مستندسازی** (Writing to Document): با نوشتمن درباره یک موضوع درواقع ما زمینه را برای مستندسازی پژوهشگران فراهم می‌کنیم.

◆ **نوشتن به قصد نوشتمن** (Writing to Write): گاهی نوشتمن می‌تواند به عنوان یک انگیزه علمی برای افراد مطرح باشد و انگیزه پژوهشگر این باشد که دیگران را نیز در اندیشه‌ها و آراء خویش شریک کند.

تمرين: به نظر شما کدام یک از انگيزه های فوق میتواند در موفقیت یک نویسنده موثرتر باشد.
لطفا دلایل خودتان را در این صفحه ذکر کنید.



فصل سوم

ساختار مقاله‌های علمی



۲۰ جزء معمول در مقاله‌های علمی

(با تأکید بر علوم انسانی و علوم اجتماعی)

ردیف:	مؤلفه	Element	ملاحظات / کارکرد
۱	عنوان	Title	معمولًاً معنگس کننده مندرجات مقاله و حاوی کلیدواژه‌ها
۲	پدید آور	Author/Authors	نام، نشانی، درجه تحصیلی، محل کار و سمت نویسنده / نویسنده‌گان
۳	چکیده	Abstract	حاوی مهم‌ترین اجزاء متن اصلی که به اختصار بیان شده است.
۴	کلید واژه‌ها	Keywords	جهت افزایش دسترسی‌پذیری مقاله در هنگام جستجو

زمینه سازی برای آغاز بحث اصلی و معرفی مقدماتی پژوهش	Introduction	مقدمه	۵
اشاره به مشکلی که زمینه ساز اجرای پژوهش شده است.	Problem Statement	بیان مسئله	۶
تبیین هدفی که مقاله دنبال می کند یا پژوهش دنبال کرده است.	Aims and Objectives	تبیین هدف	۷
پرسش / پرسش های پژوهش و گاهی همراه با فرضیه / فرضیه ها	Research Questions	پرسش های پژوهش	۸
مرور نوشتارها و تشریح مبانی نظری مرتبط با موضوع	Literature Review	پیشینه پژوهش	۹
ویژگی های پژوهش و آنچه آن را از موارد مشابه مجزا می کند.	Research Site	معرفی پژوهش	۱۰
روش تحقیق به کار گرفته شده در پژوهش و دلایل انتخاب آن	Methodology	روش شناسی	۱۱
معرفی ابزار گردآوری و روش تحلیل داده ها	Research Tools	ابزار پژوهش	۱۲
معرفی جامعه مورد مطالعه و ویژگی های آن	Research Population	جامعه ی پژوهش	۱۳
آنچه پژوهشگر را محدود کرده و یا او در پژوهش اعمال نموده	Limits & Limitations	محدوده و محدودیت ها	۱۴
نتایج توصیفی و تحلیلی پژوهش	Results/Findings	یافته ها	۱۵
تحلیل نهایی پژوهشگر از کار خود و تفسیر او از نتایج	Discussion/ Conclusion	بحث و نتیجه	۱۶

پیشنهادهایی برای مسئله اولیه و برای پژوهش بعدی	Further Research	پیشنهادها	۱۷
ذکر نام کسانی که در انجام پژوهش به نحوی نقش داشته اند.	Acknowledgement	تقدیر و تشکر	۱۸
ذکر منابع مورد استفاده بر اساس یکی از شیوه نامه‌های استاندارد	References/ Bibliography	منابع	۱۹
آنچه که برای خواننده به عنوان اطلاعات تکمیلی مفید است.	Appendices	پیوستها	۲۰

در این فصل درباره هر یک از مؤلفه‌های اصلی مقالات توضیحات بیشتری ارائه می‌شود و تعدادی از مولفه‌های این ۲۰ جزء با یکدیگر ادغام می‌شوند و ۱۶ مولفه اصلی بدست می‌آید.

۱۰. عنوان (معمولًاً منعکس کنندهٔ مندرجات مقاله و حاوی کلید واژه‌ها)

نخستین بخش یک مقاله است که مورد توجه خوانندگان است و معمولًاً نیز نخستین قضاوت خواننده درباره محتوای مقاله از مطالعه آن حاصل می‌شود.

عنوان مقاله باید روشن، گویا و تا حد ممکن مختصر باشد. از آنجا که افراد معمولًاً بر اساس عنوان مقاله به جستجو در بانک‌های اطلاعاتی مقالات می‌پردازنند.

بنابراین توصیه می‌شود از به کار بردن کلمه‌هایی که به عنوان کلید واژه انتخاب نمی‌شوند پرهیز کنید زیرا فقط به طولانی شدن عنوان منجر شده و نقشی در بازیابی بهتر مقاله ایفا نخواهند کرد. علاوه بر این، در عنوان مقاله علمی نباید هیچ ابهامی وجود داشته باشد. بنابراین از به کار بردن کلمه‌های ابهام‌آمیز نیز باید پرهیز نمود.

در نوشتن عنوان باید به ساختار دستوری و محتوایی آن نیز توجه ویژه داشت.

در هنگام تدوین یک مقاله علمی نویسنده باید به سؤال‌های ذیل پاسخ دهد:

- آیا عنوان مقاله، دقیق، موجزو و عاری از ابهام است؟

- آیا موضوع اصلی مقاله که محور اصلی بحث آن را تشکیل می‌دهد، در عنوان منعکس شده است؟

- آیا خاص‌ترین کلید واژه‌هایی که امکان بازیابی بلهینه مقاله را در آینده فراهم می‌آورد، در عنوان آمده است؟

- آیا وجود واژه‌های متراff و کلمه‌های غیر ضروری، منجر به طولانی شدن عنوان نشده است؟

- آیا عنوان به اندازهٔ کافی جذاب و به خاطر ماندنی است که خواننده را به مطالعه مقاله ترغیب کند؟



فصل چهارم

چگونگے کسب عادات به نوشتن



منظور از عادت به نوشتن رسیدن به مرحله‌ای است که یک فرد با تمایل درونی و با رغبت، به نوشتن بپردازد و این کار را به طور مستمر انجام دهد بی‌آنکه از انجام آن دچار ملال و خستگی زود هنگام شود. افرادی که عادت به نوشتمن دارند امرنگارش رابه عنوان یکی از امور روزمره خود در ذهنشان ثبیت کرده‌اند و از این کار لذت می‌برند. برای کسب این عادت شاید بتوان گام‌های ذیل را مفید دانست:

﴿... نگارش درباره آنچه می‌خوانید و پیوند آن با آنچه که انجام می‌دهید

اگر روزانه درباره آنچه مطالعه می‌کنیم حداقل چند سطر بنویسیم و یافته‌های جدید را با دانسته‌های قبلی خود پیوند دهیم به تدریج توان نگارش ما افزایش خواهد یافت و عادت به نوشتمن در ما شکل خواهد گرفت. کسب این عادت خود زمینه ساز اصلی رغبت بیشتر به نگارش مقاله علمی خواهد بود.

..... اولویت بندی نگارش

موضوعات بی شماری برای نوشتن وجود دارند اما برای هر فرد موضوعاتی مطرح است که از اهمیت ویژه‌ای برخوردارند. پیشنهاد می‌شود با اولویت بندی موضوعات مورد علاقه و مهم نوشتن را به طور مستمر انجام دهیم.

..... اختصاص زمانی خاصی به نوشتن

موفقیت در نگارش علمی مستلزم برنامه ریزی برای آن و اختصاص زمان خاصی به نوشتن است. نوشتن فرآیندی است مستمر و زمان بر و لازم است جای خاصی برای آن در برنامه روزانه روزانه خود اختصاص دهیم در غیر این صورت به صورتی مقطعی به نوشتن خواهیم پرداخت و عدم استمرار در این امر از احتمال موفقیت ما می‌کاهد.

..... نوشتن همزمان با خواندن

اگر مطالعه فعالانه صورت پذیرد و در حین خواندن منابع گوناگون ، به نوشتن درباره آنچه می خوانیم بپردازیم بهترین تمرین را برای کسب عادت به نوشتن انجام داده ایم. در این صورت کافی است که مطالب خوانده شده را بازنویسی کنیم.

..... عدم همزمانی نگارش و ویرایش

هرگز نگارش و ویرایش را همزمان انجام ندهیم چرا که این دو امر فرآیندهای جداگانه ای هستند و تحقق هر دو در یک زمان بسیار دشوار خواهد بود. حتی نویسندهای حرفه ای نیز از ویرایش متنی که می نویسنند بی نیاز نیستند و آنان نیز نوشه های خود را بارها ویرایش می کنند.

تمرين: با توجه به مباحث مطرح شده به نظر شما ، آیا باید قبل از نوشتن به تمام جزئیات موضوع مورد بررسی توجه کرد یا فقط وجود طرحی اولیه و کلی برای شروع کافی است. لطفا دلایل خود را توضیح دهید.



فصل پنجم

تکنیک نگارش آزاد



کسب مهارت های نگارشی فقط از طریق تمرین عملی و ممارست در این امر ممکن است. یکی از تکنیک هایی که به کسب مهارت های نگارشی کمک می کند تکنیک نگارش آزاد است. منظور از نگارش آزاد نوشتمن در مورد یک موضوع بدون توجه به قواعد گرامری و املایی و فقط به منظور انتقال اندیشه ها از ذهن نویسنده بر کاغذ بجه عنوان مقدمه ای بر نگارش اصلی است. در این مرحله نویسنده نباید نگران خطاها احتمالی در گرامر و املاء باشد و ذهن خویش را آزاد بگذارد تا بدون درگیر شدن با قواعد نگارشی فقط به انتقال اندیشه بر روی کاغذ بپردازد. بدیهی است آنچه از طریق نگارش آزاد حاصل می شود فقط در حد یک پیش نویس است و نیاز به ویرایش دارد. قواعد این روش عبارت است از: به عنوان مقدمه ای بر نوشتنه اصلی، روشنی برای غربال موضوع، استفاده از فرصت های کوتاه نوشتمن، ایجاد عادت به نوشتمن، کسب مهارت در نوشتمن، پرهیز از ویرایش زود هنگام، افزایش اعتماد به نفس و تعیین موانع و یافتن راهکارها.

حقیقت این است که بعد از مدتی نوشتمن حاضر نیستید دست از نوشتمن بردارید و وقتی به خود می آید چندین ده دقیقه زمان گذشته است و شما هم چنان در حال نوشتمن هستید. در واقع شما با این روش ارتباط بین ذهن خود و کاغذ را روان و آسان می کنید. با این روش شما به کشف محتویات ذهنی خود درباره موضوع مورد نوشتمن می پردازید. این روش به قدری شگفت انگیز است که همانند



فصل ششم

ویژگی های یک مقاله علمی قابل قبول



اکنون که ساختار مقاله های علمی و شیوه های کسب عادت به نوشتن مطرح گردید لازم است به ویژگی های مقاله های علمی قابل چاپ و از آن مهم تر مقاله های قابل استناد بپردازیم. تأکید بر قابل استناد بودن مقالات به دلیل اهمیت و جایگاه استناد به آثار پژوهشگران در ارزیابی تأثیر گذار بودن آنان در یک حوزه پژوهشی است. به بیان دیگر هر گاه بخواهیم میزان اثرگذاری نویسنده ای را در یک موضوع نشان دهیم آنچه بیش از تعداد مقاله های او اهمیت دارد تعداد استنادهایی است که به آثارش داده شده است. به طور خلاصه می توان ویژگی های یک مقاله علمی قابل قبول در مجله های بین المللی را در هشت جنبه در نظر گرفت. این ویژگی ها عبارتند از:

۱. برخورداری از ساختار علمی
۲. انسجام
۳. یکدستی و وضوح لازم
۴. برخورداری از پیچیدگی کافی
۵. اصالت، برخورداری از تفکراتقادی
۶. مشارکت در دانش
۷. ابتکار و بیان ایده های نو
۸. کاربرد پذیری و ارائه نتایج قابل ادامه



فصل هفتم



روش‌های بیان اصالت یک پژوهش در مقاله

بدیهی است که همواره در ارزیابی و امتیازدهی به طرح‌های پژوهشی اصالت موضوع یکی از امتیازهای آن محسوب می‌شود. نکته قابل توجه در این زمینه چگونگی بیان این اصالت و دفاع از آن در مقاله است. در اینجا به چند مورد اشاره می‌شود که ذکر آنها در مقاله شما می‌تواند در این زمینه مفید باشد. خوشبختانه وجود حتی یکی از موارد ذیل برای اثبات اصالت یک طرح پژوهشی کافی است.

┉ اجرای تحقیقی که قبلًاً انجام نشده است.

بدیهی است هر تحقیقی که برای نخستین بار انجام شود به گسترش مرزهای دانش کمک می‌کند و می‌تواند زمینه ساز پژوهش‌های آتی باشد و به همین دلیل اصیل محسوب می‌شود.

┉ بیان یک ایده تازه به نحوی که قبلًاً انجام نشده است.

مشارکت در دانش و اثبات اصالت یک پژوهش می‌تواند جنبه‌های مختلفی داشته باشد که یکی از آنها همین بیان ایده‌های نو است. حتی اگر این ایده‌ها در یک مقاله فقط در حد طرح موضوع و اشاره به اهمیت آن آورده شود باز هم دلیلی بر اصالت مقاله به شمار می‌آید.

سخن پایانی

با توجه به بحث هایی که در اینجا مطرح شد می توان نتیجه گرفت که موفقیت در انتشار مقالات علمی علاوه بر دانش تخصصی در هر رشته به عوامل ذیل نیز بستگی دارد:

۱. برخورداری از انگیزه کافی برای تدوین مقالات و پیگیری لازم در طی مراحل انتشار

۲. آشنایی با ساختارها و ویژگی های پذیرفته شده مقالات علمی در مجله های هر رشته

۳. تسلط کافی به قواعد دستوری زبان و آشنایی با قوانین زبان استاندارد علمی

۴. تدوین ساختار مقاله به شکلی که با استانداردهای موجود همخوانی لازم را داشته باشد.

در پایان ذکر این نکته ضروری است که تمرین و جدیت در امر نگارش ، اصلی انکارناپذیر در کسب مهارت های لازم در این خصوص است.

امید است به زودی شاهد انتشار مقالات شما در مجله های علمی باشیم .

اختصارات

پرکاربردترین اختصارات در نگارش مقالات علمی به شرح ذیل می باشد.

معنی	اختصار
مقایسه کنید	cf.
برای مثال	e.g.
و همکاران	et. al.
و غیره	etc.
همان منبع	ibid
به عبارت دیگر	i.e.
ذیل را مشاهده کنید	Infra
در همانجا	loc. cit.
توجه	N.B.
ذکر شده در همانجا	op. cit
ذکر شده در چندین جا	Passim
اطلاعات اضافی	P.S.
بالا را مشاهده کنید	Supra
در مقابل	viz

فهرست منابع فارسی و لاتین

- ابوالحسنی محسن (۱۳۸۱). چگونه یک مقاله علمی بنویسیم و آنرا به چاپ برسانیم. تهران : انستیتو پاستور ایران
- پریخ، مهری و فتاحی، رحمت ا.... (۱۳۸۴). راهنمای نگارش مروز نوشتارها و پیشینه پژوهش در حوزه های علوم انسانی و اجتماعی. تهران: نشر کتابدار
- حری، عباس (۱۳۸۵). آیین نگارش علمی. تهران: نهاد کتابخانه های عمومی کشور
- منصوریان، یزدان (۱۳۸۸). آشنایی با مهارت‌های نگارش علمی. کرج : دانشگاه خوارزمی
- علامی، حمید (۱۳۹۱). چگونه یک مقاله علمی بخوانیم. اصفهان: پیام علوی

Cargill, Margaret & O' Connor, Patrick (2009). *Writing Scientific Research Articles: Strategy and Steps*. West Sussex: Willy-Blackwell

Hartly, James (2008). *Academic Writing and Publishing: A practical handbook*. NY: Rutledge

Karles, J. B. and Szymanski, R. (1990). *The Writer's Handbook: A Guide to the Essentials of Good Writing*. Lincolnwood, Illinois, National Textbook Company.

Korner, Ann M. (2008). *Guide to Publishing Scientific Paper*. NY: Rutledge

Swales, John, M.& Feak, Christine, B. (2011). *Academic Writing for Graduate Students: Essential Tasks and Skills*. Michigan: Michigan University Press

The Writer's Handbook (2007). *Writing Center of the University of Wisconsin at Madison at* <http://www.wisc.edu/writing/Handbook/index.html>

Thyer, Bruce (2008). *Preparing Research Articles*. Oxford: OUP

Wallwork, Adrian (2011). English for Writing Research Papers. NY: Springer

Weissberg, Robert & Baker, Suzanne (1990). *Writing up Research: Experimental Research Report Writing for Students of English*. NJ: Prentice Hall, Inc.